



allana

GUÍA PARA LA ACTIVACIÓN DE ESPACIOS
DE DISCUSIÓN DE MUJERES INDÍGENAS

25
YEARS
ANNIVERSARY

Tejiendo JUNTAS X NUESTROS Derechos!



llll

allana

Guía para la activación de
espacios de discusión de
Mujeres Indígenas

2025

Metodología ideada por
la Consultora Feeling



Este material está protegido bajo la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial (CC BY-NC), lo que permite su distribución, adaptación y creación de obras derivadas en cualquier formato, siempre que se otorgue crédito a FIMI y se utilice exclusivamente para fines no comerciales.

ÍNDICE



INTRODUCCIÓN _____ **04**

¿POR QUÉ AWANA? _____ **05**

METODOLOGÍA AWANA _____ **06**

☉ La Urdimbre _____ **09**

☉ Tejer la Trama _____ **15**

☉ Anudar y Guardar los Hilos _____ **21**

25 AÑOS DE FIMI _____ **27**

**TEMÁTICAS MENSUALES
PARA CONMEMORAR
LOS 25 AÑOS DE FIMI** _____ **28**

INTRODUCCIÓN

En el marco de los 25 años del Foro Internacional de Mujeres Indígenas (FIMI), celebramos un cuarto de siglo tejiendo juntas por los derechos individuales y colectivos de las Mujeres Indígenas. Durante este tiempo, hemos trabajado incansablemente para visibilizar las luchas, fortalecer capacidades, empoderar liderazgos y garantizar la plena participación de las Mujeres Indígenas en espacios de toma de decisiones.

La presente metodología articula nuestra historia bajo el simbolismo del tejido, una metáfora ancestral que une voces, experiencias y visiones de futuro. Como los hilos en un telar, cada acción y aporte contribuye a consolidar una trama colectiva que destaca la diversidad, resiliencia y fortaleza de las Mujeres Indígenas en siete regiones socioculturales.

Este recorrido no solo es un homenaje a nuestras ancestras y lideresas, sino también una invitación a todas las comunidades, organizaciones y aliados estratégicos para continuar construyendo un futuro de justicia, equidad y reciprocidad. Las actividades propuestas son autogestivas, libres, flexibles y se llevarán a cabo de manera emergente y auto-organizada. Estos espacios de activación de conocimientos colectivos no solo fortalecen nuestra

capacidad de acción conjunta, sino que también hacen que esta metodología sea clave para propiciar dichas dinámicas. Su diseño está pensado para integrarse en el marco de otras iniciativas ya programadas, facilitando la reflexión colectiva.

Cada sección de este documento está concebida para inspirar el diálogo, impulsar acciones colectivas y fortalecer las bases de nuestro trabajo político y organizativo. Desde los conceptos que guían nuestra metodología hasta los sueños que nos proyectan hacia los próximos 25 años, reafirmamos nuestro compromiso con el Buen Vivir, la interculturalidad y la defensa de los derechos de las Mujeres Indígenas y sus Pueblos.

¿POR QUÉ *Awana?*



El término "Awana" proviene del idioma quechua y significa "tejer". Este acto ancestral, presente en innumerables culturas indígenas, trasciende la simple creación de tejidos; es un lenguaje que une generaciones, transmite saberes y resguarda la memoria de los pueblos. Awana representa la conexión entre el pasado y el presente, entre nuestras ancestas y las mujeres indígenas de hoy que, con manos firmes y corazones resilientes, continúan entrelazando los hilos de su lucha y su identidad.

Elegir "Awana" como nombre de esta metodología no es casualidad. Tejer simboliza la colaboración, la solidaridad y la fortaleza colectiva, valores que han guiado el camino del Foro Internacional de Mujeres Indígenas (FIMI) durante estos 25 años. Así como cada hilo aporta su color y resistencia para formar un tejido único, esta metodología busca integrar voces diversas en una trama de derechos, justicia y equidad. Es un homenaje a las mujeres que han tejido sueños, luchas y transformaciones, y una invitación a seguir fortaleciendo esta urdimbre de los derechos individuales y colectivos que nos proyecta hacia un futuro digno y sostenible.

"Awana" no solo refleja nuestras raíces, sino que también es una declaración de intenciones: juntas seguimos tejiendo, desde nuestras diferencias y nuestras similitudes, un camino de esperanza y transformación.

METODOLOGÍA

Awana

Awana, es un espacio diseñado para la activación de conocimientos colectivos, donde las Mujeres Indígenas se reúnen para discutir temas fundamentales que afectan sus derechos, aspiraciones y desafíos. Este enfoque reconoce la importancia de los saberes colectivos, creando un entorno abierto y seguro que fomenta el intercambio de experiencias, reflexiones y propuestas.

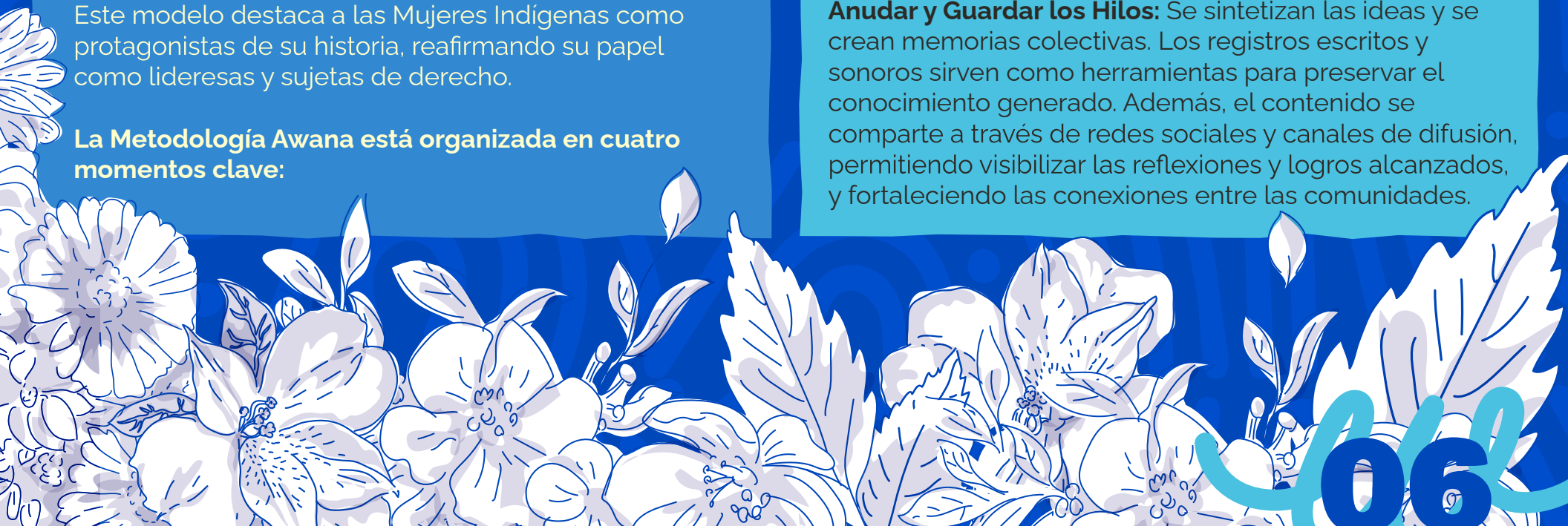
El conocimiento colectivo es central en esta metodología porque permite a las participantes entrelazar conocimientos diversos, fortaleciendo la toma de decisiones desde una perspectiva colaborativa. Este modelo destaca a las Mujeres Indígenas como protagonistas de su historia, reafirmando su papel como lideresas y sujetas de derecho.

La Metodología Awana está organizada en cuatro momentos clave:

La Urdimbre: Se prepara la base del diálogo, invitando a las participantes a reconocerse como hilos esenciales en el tejido colectivo. Este momento establece un ambiente de confianza y disposición para compartir.

Tejer la Trama: Aquí se entrelazan las voces, saberes y experiencias. Las discusiones se enriquecen con reflexiones profundas, generando un tejido común que celebra la diversidad y fortalece la visión colectiva.

Anudar y Guardar los Hilos: Se sintetizan las ideas y se crean memorias colectivas. Los registros escritos y sonoros sirven como herramientas para preservar el conocimiento generado. Además, el contenido se comparte a través de redes sociales y canales de difusión, permitiendo visibilizar las reflexiones y logros alcanzados, y fortaleciendo las conexiones entre las comunidades.





A través de este enfoque, las Mujeres Indígenas tejen un conocimiento común que celebra sus logros, enfrenta desafíos y construye una visión colectiva hacia el futuro. Awana se convierte en un telar simbólico donde cada hilo aporta al tejido de los derechos individuales y colectivos.

DURACIÓN RECOMENDADA DE AWANA:

- Mínimo: 40 minutos
- Máximo: 1 hora y 15 minutos

NÚMERO IDEAL DE PARTICIPANTES:

5 a 10 personas (para facilitar el intercambio y garantizar que todas las voces sean escuchadas).

ESPACIO:

El ambiente debe ser acogedor y simbólico. Se recomienda decorar con elementos que refuercen el sentido del encuentro. Por ejemplo, en un Awana sobre la conexión con la tierra, se pueden disponer tejidos artesanales en el centro del círculo, rodeados de flores y telas de colores que representen la diversidad de pensamientos y voces.

MATERIALES NECESARIOS:

- Madeja de lana (u otro objeto simbólico que represente el diálogo).
- Grabadora de audio (para registrar reflexiones y aprendizajes).
- Cuaderno de Memorias (para anotar ideas clave y testimonios).
- Bolígrafos y hojas.
- Elementos decorativos (telas, flores, tejidos que fortalezcan el simbolismo y la conexión con el tema).

LA URDIMBRE

LA TRAMA

LOS HILOS

Se prepara la base del diálogo, invocando un espacio de confianza y reconocimiento mutuo.

Las voces, historias y conocimientos se entrelazan como hilos cruzados, formando un tejido compartido.

Se sintetizan las ideas principales, se registran memorias colectivas y se proyectan los aprendizajes hacia futuras acciones.

Invocación
del espacio

Explicación
del Objetivo

Pregunta
Disparadora

Grabación

La Madeja

Hilando
Voces

Cuaderno de
Memorias

Silencio y
Reflexión

Ronda Final

Cierre
Simbólico

Proyección

Compartir
Material

..... La
Ur dimbre



1 | INVOCACIÓN DEL ESPACIO

La facilitadora saluda a las participantes, reconoce el territorio y honra a las ancestras, disponiendo mental y emocionalmente el espacio. En el centro del círculo se coloca la madeja de lana junto con la grabadora.

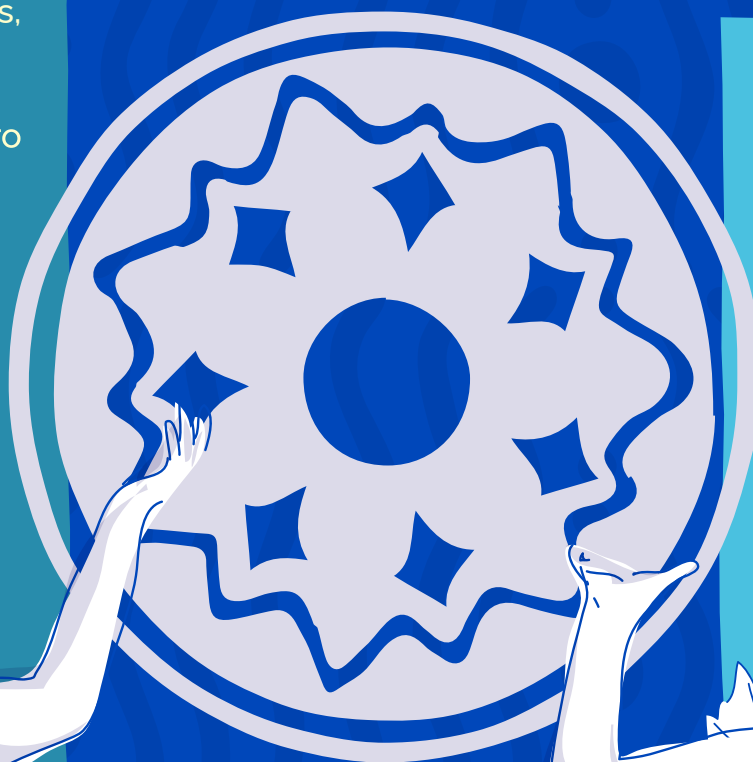
LA URDIMBRE

Idea práctica

Organiza el espacio al aire libre o en un lugar tranquilo, colocando elementos simbólicos como tejidos, flores, velas o imágenes significativas para las participantes.

Sugerencia

Invita a las participantes a sentarse en círculo para facilitar la conexión visual y emocional entre todas. Utiliza mantas o telas coloridas que representen la diversidad de sus culturas.



2 | EXPLICACIÓN DEL OBJETIVO

Brevemente, se recuerda el tema del encuentro y su relación con el telar. Se menciona: "Hoy pondremos la urdimbre: cada una es un hilo que da estructura a nuestra conversación."

Idea práctica

Prepara previamente una tarjeta o pizarra con el tema del mes escrito en el idioma local y acompañado de palabras clave relacionadas con la temática.

Sugerencia

Lleva un telar pequeño o un tejido representativo para mostrar a las participantes y reforzar la idea simbólica del encuentro.

LA URDIMBRE

3 | PREGUNTA DISPARADORA

La facilitadora prepara una pregunta inicial sencilla que vincule el tema con las experiencias cotidianas, creando un ambiente propicio para el intercambio de ideas.

Idea práctica

Organiza previamente una lluvia de ideas sobre posibles preguntas que estén alineadas con el tema y escribe varias opciones en tarjetas para elegir la más adecuada en el momento.

Sugerencia

Asegúrate de que la pregunta sea inclusiva y fácil de responder para todas las participantes, adaptándola al contexto cultural y lingüístico del grupo.



LA URDIMBRE

4 | GRABACIÓN

Se informa que se grabará el audio y se recuerda que las participantes pueden optar por no ser grabadas. También se señala el "Cuaderno de Memorias," donde se anotarán las ideas clave.

Idea práctica

Antes de la sesión, verifica que la grabadora esté en buen estado (también puedes usar tu celular) y coloca el "Cuaderno de Memorias" en un lugar visible. Asegúrate de tener bolígrafos y una persona asignada para tomar notas.

Sugerencia

Ofrece alternativas como grabar solo partes específicas o invitar a escribir las reflexiones de manera anónima en caso de que alguna participante prefiera no hablar.



Sin ella, el tejido no se sostiene.
Este primer momento alinea los hilos
(participantes) bajo una intención compartida.

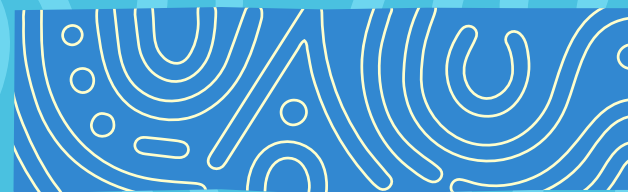
.....

La

.....

Trama





LA TRAMA



1 | LA MADEJA

Se inicia la ronda. Quien sostenga la madeja de lana habla; las demás escuchan. Se anima a compartir anécdotas, reflexiones, conocimientos y demandas vinculadas al tema. La grabadora de audio está encendida para capturar el flujo de la conversación.

Idea práctica

Antes de comenzar, establece las reglas de turno para hablar, asegurándote de que todas sepan cómo participar.

Sugerencia

Mantén la grabadora en un lugar fijo o utiliza un micrófono para evitar ruidos accidentales. Anima a las participantes a hablar pausadamente para garantizar que sus ideas sean claras en la grabación.



alliana



LA TRAMA



2 | HILANDO VOCES

Después de la primera ronda, la facilitadora puede introducir una segunda pregunta o pedir que se profundice en algunos puntos. El objetivo es que se entrelacen historias, que las voces se crucen como hilos, consolidando una trama más densa de significados.

Idea práctica

Lleva un listado de preguntas secundarias previamente preparadas para guiar la discusión en caso de que las intervenciones se detengan. Estas preguntas pueden incluir ejemplos o situaciones hipotéticas.

Sugerencia

Haz un seguimiento visual en una pizarra o papelógrafo, anotando palabras clave o temas recurrentes mientras las voces se entrelazan, para que las participantes puedan visualizar la "trama" que están tejiendo.

LA TRAMA

3 | CUADERNO DE MEMORIAS

Mientras se desarrolla el diálogo, la persona encargada de las notas (puede ser un apoyo designado) anota palabras clave, frases representativas, acuerdos y tensiones. Al final, se tendrá un tejido escrito de las ideas surgidas.

18



Idea práctica

Utiliza hojas de colores o separadores temáticos en el cuaderno para organizar las notas por temas o subtemas, facilitando su consulta posterior.

Sugerencia

Invita a las participantes a colaborar escribiendo ideas clave en papeles pequeños que puedan incluirse en el cuaderno al final de la sesión, enriqueciendo el registro con múltiples perspectivas.

4 | SILENCIO Y REFLEXIÓN

Se pueden dejar breves pausas para pensar, como si dejaran “reposar el hilo” antes de continuar hilando la siguiente idea. La facilitadora aprovecha para observar el ritmo, la calidad del intercambio, y asegura que todas quienes deseen hablar tengan su turno.

Idea práctica

Programa pausas específicas en el cronograma de la sesión y utiliza estos momentos para que las participantes escriban breves reflexiones personales que puedan compartir después.

Sugerencia

Usa música instrumental suave o sonidos de la naturaleza durante los momentos de silencio para crear un ambiente más relajado y reflexivo.





Cada intervención es un hilo horizontal que se suma, aportando color, textura y solidez al tejido discursivo. Las grabaciones de audio son el registro vivo de este entretejido, y las notas son el patrón escrito que refuerza la memoria colectiva.

..... Las

Hilos



1 | RONDA FINAL

Se realiza una última ronda breve, pasando la madeja de lana. Cada participante puede compartir una reflexión final, una palabra que resuma lo aprendido o una imagen mental que se lleva de la conversación. Luego, la persona encargada de las notas lee en voz alta las palabras clave recogidas en el Cuaderno de Memorias, destacando las aportaciones esenciales, acuerdos, desafíos y propuestas surgidas. Esto ayuda a las participantes a “ver” el tejido que han creado juntas.

Idea práctica

Prepara tarjetas o papeles pequeños para que las participantes escriban una palabra o frase que resuma su experiencia. Estas tarjetas pueden recolectarse y leerse al final junto con el resumen de las notas.

Sugerencia

Asegúrate de que el tiempo destinado a esta actividad sea suficiente para que todas puedan participar sin apuro y que el resumen sea claro, destacando las ideas principales.

LOS HILOS

2 | CIERRE SIMBÓLICO

Se "anuda" simbólicamente el encuentro: la facilitadora toma una madeja de lana y hace un pequeño nudo, diciendo: "Hoy hemos tejido juntas estos hilos de pensamiento. Este nudo simboliza el vínculo que creamos y la continuidad de nuestra lucha por los derechos." Se despide agradeciendo las voces, la escucha y el compartir.

Idea práctica

Incluye un gesto colectivo como dejar un trozo de hilo o lana en un espacio común, como símbolo de la conexión entre todas. Este puede ser recogido en el siguiente encuentro.

Sugerencia

Proporciona tijeras y materiales para que quienes lo deseen puedan crear su propia manilla al final de la sesión, reforzando el simbolismo de la continuidad y el compromiso.



3 | PROYECCIÓN

Se menciona el tema del próximo Awana y se invita a las participantes a regresar, recordando que su voz es parte fundamental de este gran telar que se va construyendo mes a mes.

LOS HILOS

Idea práctica

Entrega un pequeño calendario o una hoja informativa con las fechas y temas de los próximos encuentros para facilitar su organización.

Sugerencia

Al anunciar el próximo tema, conecta brevemente con lo discutido en el encuentro actual, mostrando cómo el diálogo continuará evolucionando.

4 | COMPARTIR MATERIAL

Todo el material recopilado debe ser compartido de forma organizada. Los audios grabados podrán servir como insumo para la producción de un podcast que refleje las voces y reflexiones de las participantes. El Cuaderno de Memorias puede ser utilizado para documentar aprendizajes y generar materiales escritos que puedan ser difundidos o utilizados en futuras actividades de incidencia.

Idea práctica

Designa una persona encargada de documentar todo el material, digitalizar el contenido del Cuaderno de Memorias y editar los audios para que sean accesibles.

Sugerencia

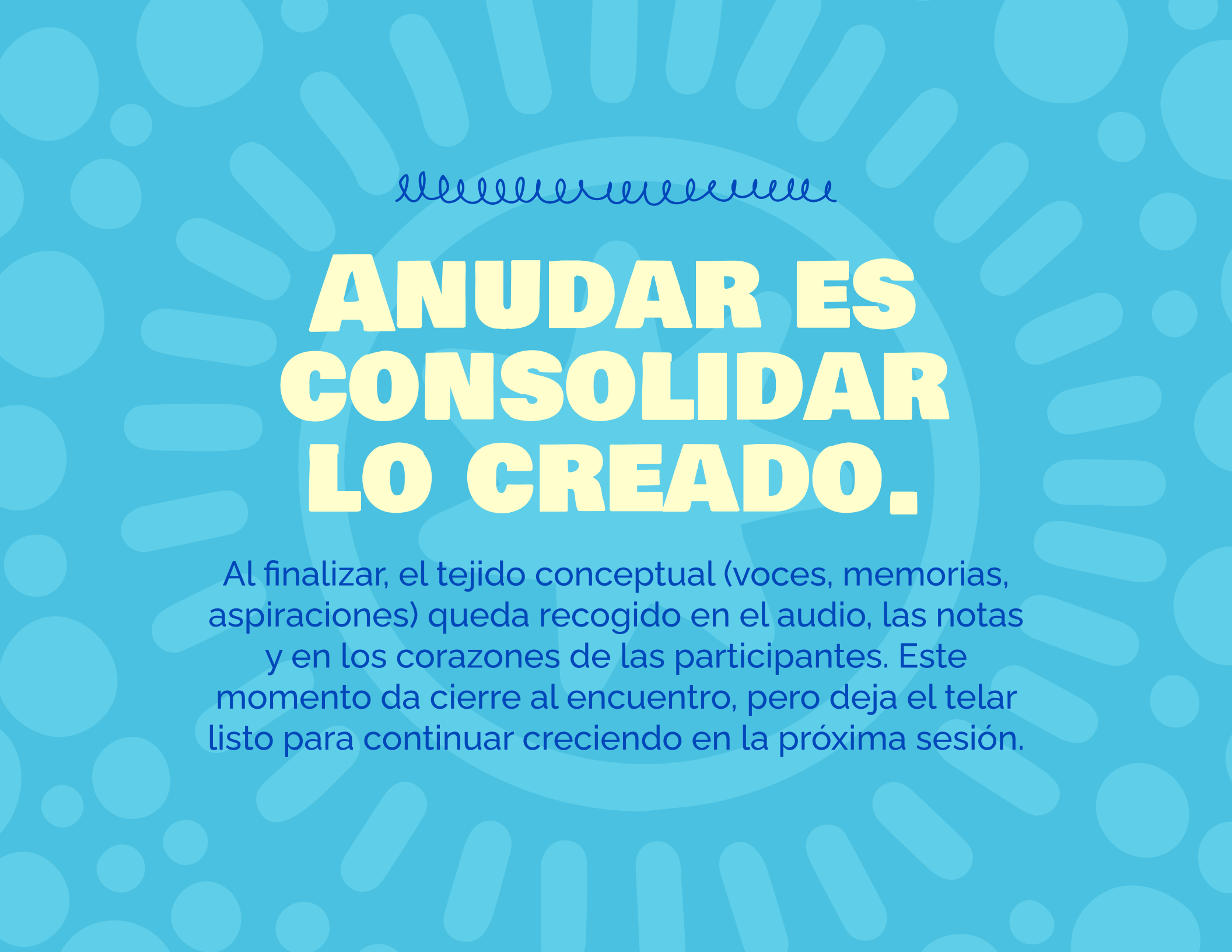
Asegúrate de informar a las participantes cómo y dónde se compartirá el material, manteniéndolas involucradas en el proceso de difusión.

El material puede ser enviado al correo: awana@iiwf.org para seguir tejiendo juntas el conocimiento y amplificar nuestras voces.

Conoce más en: <https://fimi-iiwf.org/awana>

LOS HILOS





~~~~~

# **ANUDAR ES CONSOLIDAR LO CREADO.**

Al finalizar, el tejido conceptual (voces, memorias, aspiraciones) queda recogido en el audio, las notas y en los corazones de las participantes. Este momento da cierre al encuentro, pero deja el telar listo para continuar creciendo en la próxima sesión.

# 25 Años de FIMI

El **Foro Internacional de Mujeres Indígenas (FIMI)** es un mecanismo global que articula a Mujeres Indígenas de siete regiones socioculturales: África, Asia, Ártico, Pacífico, América del Norte, América Latina y el Caribe, con el objetivo de fortalecer sus derechos individuales y colectivos. Desde su fundación, FIMI ha trabajado incansablemente para garantizar la participación plena y efectiva de las Mujeres Indígenas en todos los niveles de toma de decisiones, promoviendo su liderazgo y visibilizando sus demandas y logros.

Durante estos **25 años**, FIMI ha sido un puente para conectar las luchas locales con plataformas globales, impulsando la incidencia política, el fortalecimiento de capacidades, el empoderamiento económico y el desarrollo de liderazgos. Este aniversario no solo es un momento para celebrar el camino recorrido, sino también una oportunidad para proyectar los próximos años desde una visión colectiva, fortalecida por la diversidad, la resiliencia y el compromiso de las Mujeres Indígenas.

Bajo el lema "**Tejiendo juntas por nuestros derechos**", FIMI reafirma su compromiso con la justicia, la equidad, la interculturalidad y el Buen Vivir. Este hito es una invitación a renovar alianzas, fortalecer redes y continuar construyendo un futuro sostenible y justo, donde las voces y saberes de las Mujeres Indígenas sean el eje central del cambio.

Para conocer más sobre nuestra historia, iniciativas y próximas actividades, visita nuestra página web:  
[www.fimi-iiwf.org](http://www.fimi-iiwf.org).

# TEMÁTICAS MENSUALES PARA CONMEMORAR LOS 25 AÑOS DE FIMI

Como parte de la conmemoración de los **25 años de FIMI**, las temáticas mensuales son una herramienta clave para reflexionar colectivamente, visibilizar nuestras luchas y fortalecer los derechos individuales y colectivos de las Mujeres Indígenas. Utilizando la **Metodología Awana**, cada mes se abordará un tema significativo que conecta nuestras historias, demandas y sueños, consolidando así el tejido global que hemos construido juntas a lo largo de este recorrido.

Estos encuentros mensuales son un espacio para activar el conocimiento colectivo, promover el diálogo entre comunidades y proyectar acciones hacia un futuro justo, sostenible e igualitario. Las temáticas seleccionadas buscan rendir homenaje a nuestras ancestras, reconocer los logros del movimiento y proponer estrategias que fortalezcan nuestras redes y alianzas.

A continuación, se presentan las temáticas mensuales junto con preguntas disparadoras que guiarán los diálogos en cada encuentro.





## ENERO

**¡Bienvenidas a un año de conmemoración y lucha!**

Este año celebramos 25 años de resistencia, logros y trabajo colectivo de las Mujeres Indígenas. Cada mes exploraremos un tema clave para visibilizar nuestros avances y seguir fortaleciendo nuestra red global.

## FEBRERO

**Homenaje a las luchadoras del camino, ancestras**

¿Quiénes nos han inspirado a luchar en lo individual y colectivo?

¿Qué enseñanzas de nuestras ancestras seguimos aplicando en nuestras luchas actuales?

## MARZO

**Aspiraciones y demandas hacia un futuro sostenible e igualitario**

¿Cuáles son las aspiraciones y demandas de cara a un futuro sostenible e igualitario?

¿Qué acciones concretas podemos emprender para alcanzar estas metas?

## ABRIL

**Logros del Movimiento de Mujeres Indígenas en los últimos 30 años**

¿Qué ha logrado el Movimiento de Mujeres Indígenas desde la adopción de la Declaración y Plataforma de Acción de Beijing hace 30 años?

¿Cómo se relacionan estos logros con la Recomendación General 39 de CEDAW?

## MAYO

**TEJIENDO DERECHOS**

¿Cómo las Mujeres Indígenas implementan la Declaración de los Derechos de los Pueblos Indígenas en sus comunidades y a nivel nacional?

¿Qué desafíos enfrentamos en la aplicación de estos derechos en nuestras comunidades?

## JUNIO

**Tejiendo redes**

Hacer red, ¿cómo se construye el tejido entre organizaciones y redes?

¿Cómo las redes regionales fortalecen a las organizaciones locales?

¿Cuáles son los principales desafíos que enfrentamos al construir y fortalecer redes entre organizaciones?

## JULIO

### Fortalecimiento con aliados estratégicos

¿Cómo desarrollar alianzas estratégicas que fortalezcan tanto a las Mujeres Indígenas como a donantes, la academia y otros aliados clave para lograr objetivos comunes?

¿Qué experiencias exitosas podemos compartir sobre estas colaboraciones?

## AGOSTO

### Voces con Memoria

Visibilizar la historia de las Mujeres Indígenas en sus diferentes luchas.

¿Qué hemos logrado colectivamente?

¿Cómo podemos preservar y transmitir estas historias a las nuevas generaciones?

## SEPTIEMBRE

### Resiliencia de las Mujeres Indígenas

Consulta nuestro Estudio Global sobre situación de Mujeres Indígenas en el marco de Beijing +30  
¿Qué paralelismos podemos encontrar entre nuestras luchas pasadas y presentes?

¿Cómo podemos aprender de la resiliencia de nuestras mayores para enfrentar los retos actuales?

## OCTUBRE

### Sanación y Bienestar

¿Qué enseñanzas ancestrales pueden guiarnos hacia el autocuidado?

¿Cómo fomentamos el autocuidado colectivo como un acto de resistencia y solidaridad que fortalezca nuestras luchas?

## NOVIEMBRE

### Justicia y Erradicación de la Violencia

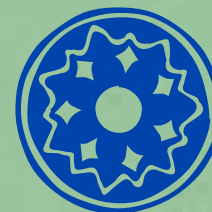
¿Cuáles son las principales formas de violencia que enfrentamos como Mujeres Indígenas?

¿Qué estrategias hemos desarrollado para prevenir, combatir y erradicar la violencia en nuestras comunidades?

## DICIEMBRE

### Cierre del año

Recopilación de experiencias y agradecimientos







# TEJIENDO *Juntas* X NUESTROS DERECHOS

Al concluir este recorrido por las reflexiones, dinámicas y temáticas propuestas, reafirmamos el compromiso colectivo de las Mujeres Indígenas de continuar tejiendo juntas por la defensa de nuestros derechos individuales y colectivos. Este documento no solo conmemora los 25 años del Foro Internacional de Mujeres Indígenas (FIMI), sino que también representa un llamado a la acción para fortalecer nuestras redes, visibilizar nuestras luchas y construir un futuro sostenible, justo e igualitario.

Cada hilo aportado en este telar global simboliza las voces, las historias y los sueños de quienes han caminado antes que nosotras y de quienes continuarán este legado. Con la Metodología Awana como guía, invitamos a las comunidades, organizaciones y aliados estratégicos a sumarse a esta construcción colectiva, reconociendo que nuestra fortaleza reside en la diversidad, la resistencia y la solidaridad.

Juntas hemos tejido los primeros 25 años de FIMI; juntas seguiremos hilando un mañana donde nuestras demandas y visiones sean una prioridad global. ¡Sigamos tejiendo por los derechos de las Mujeres Indígenas!

Para más información y continuar conectando con nuestro trabajo, visita nuestra página web: [www.fimi-iiwf.org](http://www.fimi-iiwf.org) y síguenos en nuestras redes sociales:



FIMI-IIWF



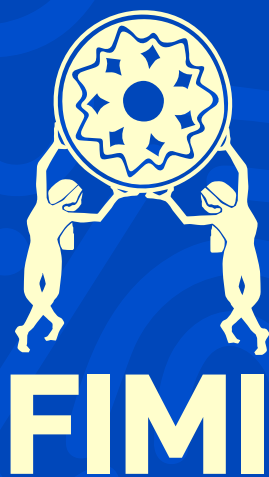
@FIMI\_IIWF



@fimi\_iiwf



FIMI - Foro Internacional de Mujeres Indígenas



**allana**

GUÍA PARA LA ACTIVACIÓN DE ESPACIOS  
DE DISCUSIÓN DE MUJERES INDÍGENAS

